

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Протопоповская средняя общеобразовательная школа
Буинского муниципального района Республики Татарстан»

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ШМО



Ляукина Л.А.

Протокол № 1

от «28» августа 2020 г.


«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УР


Орлова Т.А.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор школы


Владимиров В.В.



Протокол № 86 с/г
17 сентября 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по технологии
на уровень начального общего образования
(1-4 классы)

Рассмотрена на заседании
методического объединения
учителей начальных классов МБОУ
«Протопоповская СОШ Буинского
муниципального района РТ»
Протокол № 1 от «28» августа 2020 г.

Составили учителя начальных классов:
Атютина А.Н. – учитель высшей кв. категории
Ляукина Л.А. – учитель первой кв. категории
Орлова Т.А. – учитель первой кв. категории

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

2. Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы начального общего образования:

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*

- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Предметные результаты

1 класс

ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- проводить под руководством учителя анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

Обучающийся получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ. ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства (см. таблицу 1):

Таблица 1

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"> - называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), её состав (растительные волокна, древесина); - определять при помощи учителя виды бумаги и картона; - классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая); - сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность); - выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия
Текстильные и волокнистые материалы	<ul style="list-style-type: none"> - определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу; - определять свойства ткани (сминаемость, прочность); - определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> - называть свойства природных материалов; — сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> - называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски); - сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет)
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> - определять детали конструктора

- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. таблицу 2):

Материал	Планируемые результаты
----------	------------------------

<p>Бумага и картон</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывание по контуру; - размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке; - соблюдать правила экономного расходования бумаги; - составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование); - выполнять изделия на основе техники оригами; - изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры; — использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также приклеивания мыльным раствором к стеклу; - использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон; - выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру
<p>Ткани и нитки</p>	<ul style="list-style-type: none"> - отмерять длину нити; — выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью; - использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий; - выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки; - выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; - создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии; - использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера; - расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; - пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями)
<p>Природные материалы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части; - использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе; - оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью; — выполнять изделия с использованием различных природных материалов; - выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина
<p>Пластичные материалы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки; - использовать пластичные материалы для соединения деталей; - выполнять рельефную аппликацию из пластилина; - использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путём примазывания одной части к другой; - использовать пластический способ лепки: лепка из целого

	<p>куска;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать пластилин для декорирования изделий
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> - использовать приёмы работы: завинчивание и отвинчивание; — выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла
Растения, уход за растениями	<ul style="list-style-type: none"> - уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии; - осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя; - проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян; - наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
- чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;
- использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- использовать одну технологию для изготовления разных изделий;
- применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану и/ или заданным условиям.
- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
- изменять вид конструкции.

ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в разных формах;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);
- выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);
- работать со «Словарём юного технолога».

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значение компьютера для получения информации;
- различать и использовать информацию, представленную в различных формах;
- наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;
- соблюдать правила работы на компьютере;

- *находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.*

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Обучающийся научится:

- составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;
- распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *работать над проектом под руководством учителя;*
- *ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;*
- *развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;*
- *применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.*

2 класс

ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека — создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере традиционных народных ремёсел России) в различных сферах: на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и др.;
- организовывать с помощью учителя рабочее место для работы:
 - с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушками), тканью, нитками, фольгой;
 - с инструментами и приспособлениями: ножницами, стеклой, швейной иглой, шилом, челноком, пяльцами (вышивание), ножом (для разрезания), циркулем;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
- объяснять значение понятия технологии как процесса изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Обучающийся получит возможность:

- *определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;*
- *называть традиционные для своего края народные промыслы и ремёсла;*
- *осмысливать значимость сохранения этнокультурного наследия России;*
- *познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, росписью, городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способами создания.*

ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ.

ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства (см. таблицу 1):

Таблица 1

Материалы	Планируемые результаты
-----------	------------------------

Бумага и картон	<p>— определять виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная — и называть их свойства;</p> <p>— называть особенности использования различных видов бумаги;</p> <p>— называть практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги; — выбирать необходимый вид материала, учитывая особенности выполнения изделия, и уметь объяснять свой выбор</p>
Текстильные и волокнистые материалы	<p>— определять структуру и состав ткани под руководством учителя;</p> <p>— определять под руководством учителя способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные ткани производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные ткани получают, используя химические вещества);</p> <p>— использовать при выполнении изделий способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения</p>
Природные материалы	<p>— называть свойства природных материалов; — сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности;</p> <p>— различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т. д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), жёлуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;</p> <p>— сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования</p>
Пластичные материалы	<p>— называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски);</p> <p>— сравнивать свойства (цвет, состав, пластичность) и виды (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;</p> <p>— называть виды изделий из глины;</p> <p>— объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека; — определять под руководством учителя виды рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;</p> <p>— сравнивать различные виды рельефа на практическом уровне</p>

- экономно расходовать используемые материалы;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, с помощью шаблонов, на глаз;
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани;
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. таблицу 2):

Таблица 2

Материалы	Предметные результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"> -выбирать приёмы и способы работы с бумагой при выполнении изделия: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывание по контуру; -размечать детали при помощи шаблона, по линейке; -соблюдать правила экономного расходования бумаги; -составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование); -выполнять изделия на основе техники оригами; -изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейших фигур; -использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея; -использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, газетную, цветную, картон; -выполнять раскрой деталей при помощи ножниц; -использовать приёмы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой; -выполнять различные виды орнамента (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный); -использовать новую технологию выполнения изделия на основе папье-маше
Ткани и нитки	<ul style="list-style-type: none"> -отмерять длину нитки; -определять под руководством учителя виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные; -выполнять строчки стежков «через край» и тамбурный шов; -использовать строчки стежков в декоративных работах для оформления изделий; -выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки; -выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; -расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; -использовать приёмы работы с нитками (наматывание); различать виды ниток, сравнивать их свойства (цвет, толщина); -выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения; -использовать при выполнении изделий новые технологические приёмы: моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов; плетение в три нитки; конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу; -использовать в работе новую технологию выполнения изделия в технике «изонить»; -использовать в качестве отделки изделия новые отделочные материалы: тесьму, блёстки
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> -применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части; -использовать при выполнении изделия различные природные материалы; -выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина; -осваивать технологию выполнения мозаики: из крупы, из яичной скорлупы (кракле); -создавать композиции на основе целой яичной скорлупы; -оформлять изделия из природных материалов, используя технологии

	росписи и аппликации
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> -использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки; -использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей; -выполнять рельефную аппликацию из пластилина; -использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей и соединение их приёмом примазывания одной части к другой; приём лепки мелких деталей способом вытягивания; -использовать пластилин для декорирования изделий; -использовать приём смешивания пластилина для получения новых оттенков; -использовать технологию выполнения объёмных изделий -лепки из солёного теста, конструирования из пластичных материалов
Растения, уход за растениями	<ul style="list-style-type: none"> -уметь выращивать лук на перо по заданной технологии; -осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя; -проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты; -наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке по намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- применять приёмы безопасной работы с инструментами и приспособлениями:
- использовать правила и способы работы с инструментами и приспособлениями: шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезание), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- использовать правила безопасной работы с материалами при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальц линейке.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;*
- *изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;*
- *комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;*
- *осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;*
- *осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности;*
- *оформлять изделия по собственному замыслу;*
- *выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;*
- *подбирать наиболее подходящий материал для выполнения изделия.*

КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
- изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;*
- *создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.*

ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
- осуществлять поиск информации в Интернете под руководством взрослого.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать значение использования компьютера для получения информации;*
- *осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;*
- *соблюдать правила работы на компьютере и его использования, бережно относиться к технике;*
- *набирать и оформлять небольшие по объёму тексты;*
- *отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.*

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Обучающийся научится:

- восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
- сравнивать последовательность выполнения различных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *определять задачи каждого этапа проектной деятельности;*
- *ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия; проводить оценку качества выполнения изделия;*
- *развивать навыки работы в коллективе, умение работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.*

3 класс

ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА

Обучающийся научится:

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека — создателя в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;

- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея, садовник, дворник и др.;
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- организовывать самостоятельно рабочее место в зависимости от используемых инструментов и материалов;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия, в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и осваивать доступные виды домашнего труда;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осмысливать понятие «городская инфраструктура»;
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- осмысливать значимость профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность.

ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ. ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни (см. таблицу 1):

Таблица 1

Материалы	Предметные результаты
Бумага и картон	-определять виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная -и называть их свойства; -определять свойства различных видов бумаги: толщина, или объёмная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому, продавливанию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность; -называть особенности использования различных видов бумаги; называть практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги; -выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия и объяснять свой выбор
Текстильные и волокнистые материалы	-определять структуру и состав ткани под руководством учителя; -определять под руководством учителя способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);

	-рассказывать о способе производства тканей (ткачество, гобелен)
Природные материалы	-называть свойства природных материалов; -сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности; -сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.; -знакомиться с новым природным материалом -соломкой, её свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве; -знакомиться с новым материалом -пробкой, её свойствами и особенностями использования
Пластичные материалы	-использовать свойства (цвет, состав, пластичность) пластичных материалов при выполнении изделий; -объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека; -выбирать материал в зависимости от назначения изделия; -наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека
Конструктор	-сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора
Металл	-называть свойства проволоки
Бисер	-называть свойства бисера, его виды и способы использования; -выделять виды изделий из бисера; -называть свойства лески и особенности её использования; -объяснять использование лески при изготовлении изделий из бисера
Продукты питания	-объяснять понятия «продукты питания», «рецепт», «ингредиенты», «мерка»; -определять виды продуктов

- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
- изготавливать изделия (плоские и объёмные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
- выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, с помощью шаблонов, на глаз;
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона;
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- готовить по рецептам пищу, не требующую термической обработки;
- заполнять простейшую техническую документацию в технологической карте;
- выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. таблицу 2):

Таблица 2

Материалы	Предметные результаты
Бумага и картон	-выбирать приёмы и способы работы с бумагой при выполнении изделия: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывание по контуру; -размечать детали изделия при помощи шаблона, циркуля, по линейке, на глаз; -соблюдать правила экономного расходования бумаги;

	<ul style="list-style-type: none"> -составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, конструирование, моделирование, макетирование); -выполнять различные виды орнамента (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный); - выполнять изделия на основе техники оригами; -использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея; - использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, газетную, цветную, картон; -выполнять раскрой деталей при помощи ножниц; -использовать приёмы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой; -заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя); -выполнять изделия при помощи технологии папье-маше; - осваивать технологию создания объёмных изделий из бумаги, используя особенности этого материала; -выполнять раскрой, вырезая симметричные фигуры из гармошки, подгонкой по шаблону; -осваивать элементы переплётных работ (переплёт листов в книжный блок)
Ткани и нитки	<ul style="list-style-type: none"> -отмерять длину нити; -использовать строчки стежков в декоративных работах для оформления изделий; -выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки; -выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; -расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; -выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения; -украшать изделия отделочными материалами: тесьмой, блёстками, используя вышивку и вязаные элементы; -использовать технологический процесс производства тканей на ткацком станке для выполнения изделия (гобелен); -называть виды плетения в ткани; -конструировать новогодние костюмы из ткани; -обрабатывать ткани при помощи крахмала; -различать виды ниток, сравнивать их свойства и назначение; -использовать виды швов при выполнении изделия: стачные и украшающие, ручные и машинные, строчку стежков «через край», тамбурный шов; -освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков; -освоить новые технологические приёмы: создание мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки), производство полотна ручным способом (ткачество — гобелен), изготовление карнавального костюма; -вязать воздушные петли крючком; -выполнять соединение деталей при помощи натягивания нитей
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> -применять на практике различные приёмы работы с природными материалами; -использовать при выполнении и оформлении изделий различные природные материалы; -выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина; -осваивать технологию выполнения аппликации из соломки; -осваивать приёмы работы с соломкой (подготавливать соломку к

	<p>выполнению изделия, используя холодный и горячий способы);</p> <ul style="list-style-type: none"> -учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции; -использовать свойства пробки при создании изделия; -выполнять композицию из природных материалов; -оформлять изделия из природных материалов, используя технологии росписи, аппликации
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> -использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки; -использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей; -использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путём примазывания одной части к другой; лепку мелких деталей приёмом вытягивания; -использовать пластилин для декорирования изделий; -использовать технологию выполнения объёмных изделий -лепки из солёного теста, конструирования из пластичных материалов
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> -определять детали, необходимые для выполнения изделия; -выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора
Металл	<ul style="list-style-type: none"> -осваивать способы работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание; -использовать приёмы работы с проволокой при выполнении изделия
Бисер	<ul style="list-style-type: none"> -осваивать технологию бисероплетения; -выполнять изделия приёмом плетения цепочки
Продукты питания	<ul style="list-style-type: none"> -осваивать способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой); -готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способы приготовления; -использовать мерку для определения веса продуктов
Растения, уход за растениями	<ul style="list-style-type: none"> -осваивать способы ухода за парковыми растениями; -наблюдать и фиксировать результаты; -определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за парковыми растениями

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- выполнять эскиз и технический рисунок;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- уметь читать простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа;
- применять приёмы безопасной работы с инструментами;
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезание), циркулем, гаечным и накидным ключами; осмыслить понятие «универсальность инструмента»;
- использовать правила безопасной работы при работе с материалами: яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
- осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайкой, острогубцами, плоскогубцами;

- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;
- при сборке изделий использовать приёмы: окантовка картоном; крепление кнопками;
- склеивание объёмных фигур из развёрток (понимать значение клапанов при склеивании развёртки);
- соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев; — скручивание мягкой проволоки;
- соединение с помощью ниток, клея, скотча.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;*
- *комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;*
- *осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;*
- *осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности;*
- *оформлять изделия по собственному замыслу;*

КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия; # выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый планы изготовления изделия; составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *сравнивать конструкции реальных объектов и конструкции изделия;*
- *соотносить объёмную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развёртки;*
- *создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.*

ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ

Обучающийся научится:

- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах, при защите проекта;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *переводить информацию из одного вида в другой;*

- *создавать простейшие информационные объекты;*
- *использовать возможности Интернета по поиску информации.*

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Обучающийся научится:

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осмысливать понятие «стоимость изделия» и его значение в практической и производственной деятельности;*
- *выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;*
- *распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;*
- *проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;*
- *развивать навыки работы в коллективе, умение работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.*

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

·иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

·понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

·планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

·выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

·на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке

материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

·отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

· применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

· выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

·отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

·прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

·анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

·решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

·изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

·соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

·создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

·соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

·использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

·создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Выпускник получит возможность научиться:

·пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

3. Содержание учебного предмета «Технология»

1 класс

№	Содержание учебного предмета	Основные виды учебной деятельности
1	Общекультурные и общетрудовые	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и

	компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	их профессии. традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначение изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.
3	Конструирование и моделирование	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).
4	Практика работы на компьютере	Информация. Назначение основных устройств компьютера. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

2 класс

№	Содержание учебного предмета	Основные виды учебной деятельности
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Рукотворный мир, как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно – прикладного искусства и т.д.) разных народов России (на примере 2-3 народов). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность). Бережное отношение к природе, как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте и инструментов, распределение рабочего времени. Работа в малых

		группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Исследование элементарных физических свойств доступных материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособление для обработки материалов, выполнение приемов их безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; <i>выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i> Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба). Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.
3.	Конструирование и моделирование	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкции и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу.
4	Практика работы на компьютере	Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогом. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

3 класс

№	Содержание программы учебного предмета	Основные виды учебной деятельности
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,	Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура</i> , техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) (разных народов России (2-3 народов) Элементарные общие правила создания предметов рукотворного

	самообслуживания	<p>мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i>.</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i>. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.</p> <p>Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.)</p>
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	<p>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Исследование элементарных физических свойств доступных материалов.. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно – художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их безопасного использования. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликации и др.). выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Виды условных графических изображений: простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, <i>разрыва</i>). Чтение условных графических изображений. Разметка и изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>
3.	Конструирование и моделирование	<p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).</p>
4.	Практика работы на компьютере	<p>Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.. <i>Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам</i>. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с простыми информационными объектами (текст: преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер.</p>

Содержание учебного предмета

4 класс

№	Название раздела	Краткое содержание
1	<p>«Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»</p>	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p>
2	<p>«Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»</p>	<p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей</p>

		(окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент). Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.
3	«Конструирование и моделирование»	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.
4	«Практика работы на компьютере»	Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Тематическое планирование

УМК (Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, И.П.Фрейтаг. Технология, 1 класс. М.: Просвещение,)

№ п/п	Изучаемый раздел, тема урока	Кол-во час.
	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания	2ч
1	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.	1
2	Организация рабочего места.	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	1ч
3	Инструменты и приспособления для обработки материалов.	1
	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания	5ч
4	Природный материал. Изделие «Аппликация из листьев».	1
5	Композиция из пластилина. Изделие «Ромашковая поляна».	1
6	Композиция из пластилина и природных материалов. Изделие «Мудрая сова».	1
7	Растения в доме (уход за растениями). «Заготовка семян».	1
8	Проект «Осенний урожай».	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	2ч
9	Техника тестопластика. Практическая работа: «Плоды лесные и садовые».	1

10	Бумага. Изделие «Закладка из бумаги».	1
	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания	1ч
11	Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Изделие «Пчелы и соты».	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	1ч
12	Проект «Дикие животные». Изделие «Коллаж».	1
	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания	1ч
13	Проект «Украшаем класс к новому году». Изделие «Украшение на елку».	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	1ч
14	Проект «Украшаем класс к новому году». Изделие «Украшение на окно».	1
	Конструирование и моделирование	2ч
15	Домашние животные. Изделие «Котенок».	1
16	Конструирование и моделирование простейших объектов. Изделие «Домик из веток».	1
	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания	2ч
17	Посуда. Проект «Чайный сервиз». Изделие «Чайник», «Чашка», «Сахарница».	1
18	Техника папье-маше .Изделие «Золотая хохлома».	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	2ч
19	Аппликация из бумаги. Изделие «Городецкая роспись».	1
20	Работа с пластилином. Изделие «Дымковская игрушка».	1
	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).	1ч

	Основы культуры труда, самообслуживания	
21	Работа с тканью и нитками. Русский и татарский народные костюмы. Изделие «Кукла из ниток».	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	2ч
22	Организация рабочего места при шитье. Способы пришивания пуговиц.	1
23	Работа с тканью и нитками. Изделие «Медвежонок».	1
	Конструирование и моделирование	1ч
24	Конструирование и моделирование изделий по простейшему чертежу. Изделие «Тачка».	1
	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания	2ч
25	Вода в жизни человека и растений. Практическая работа: «Выращивание лука». «Проращивание семян».	1
26	Особенности внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, Татарстана. Разметка по шаблону. Изделие «Колодец».	1
	Конструирование и моделирование	2ч
27	Основные требования к изделию. Проект: «Речной флот». Изделие «Кораблик из бумаги», «Плот».	1
28	Использование ветра. Изделие «Вертушка».	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	1ч

29	Назначение линий чертежа. Изделие «Попугай».	1
	Конструирование и моделирование	1ч
30	Полеты человека. Изделие «Самолет», «Парашют».	1
	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания	1ч
31	Способы общения. Изделие «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо».	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	1ч
32	Важные телефонные номера. «Составление маршрута безопасного движения от дома до школы».	1
	Практика работы на компьютере.	1ч
33	Включение и выключение компьютера. Запуск и завершение программ. Соблюдение безопасных приемов работы на компьютере.	1

Тематическое планирование
«Технология» 2 класс. Н.И. Роговцева .

№	Название разделов. Тема урока	Количество часов
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. (1 ч)	
1	Как работать с учебником. Знакомство с условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты..	1
	2 .Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. -20ч.	
2	Земледелие. Практическая работа «Выращивание лука»	1
3	Посуда. «Корзина с цветами»	1
4	Посуда. Работа с пластичными материалами (пластилин). Композиция «Семейка грибов на поляне»	1
5	Работа с пластичными материалами. Посуда. Магнит из теста	1
6	«Праздничный стол». Работа с пластичными материалами. Композиция из пластилина.	1
7	Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Миска «Золотая хохлома» в технике папье-маше.	1
8	Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой.	1

	Аппликационные работы. Кухонная доска «Городецкая роспись».	
9	Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин). Дымковская игрушка.	1
10	Народные промыслы. Работа с текстильными материалами (аппликация) Матрешка.	1
11	Народные промыслы. Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Пейзаж «Деревня»	1
12	Конструирование и моделирование. Домашние животные и птицы. Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование «Лошадка».	1
13	Домашние животные и птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. «Куручка из крупы»	1
14	Конструирование и моделирование Работа с бумагой. Конструирование. «Деревенский двор»	1
15	Конструирование и моделирование Работа с бумагой. Конструирование. «Деревенский двор»	1
16	Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика. Композиция «Изба» или «Крепость».	1
17	В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон «Домовой»	1
18	Проект «Убранство избы». Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка. «Русская печь»	1
19	Проект «Убранство избы». Работа с бумагой. Плетение «Коврик».	1
20	Конструирование и моделирование Проект «Убранство избы». Работа с картоном. Конструирование «Стол и скамья»	1
21	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Композиция «Русская красавица»	1
22	Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы «Костюмы для Ани и Вани»	1
23	Работа с ткаными материалами. Шитье «Кошелек»	1
24	Работа с ткаными материалами. Шитье. Тамбурные стежки. «Салфетка»	1
	Конструирование и моделирование-3 ч	
25	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Композиция «Золотая рыбка»	1
26	Работа с бумагой. Аппликационные работы. Проект «Аквариум»	1
27	Рыболовство. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Композиция «Русалка»	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (3 ч)	
28	Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Оригами «Птица счастья»	1
29	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование «Ветряная мельница»	1
30	Использование ветра. Работа с фольгой. «Флюгер»	1
	Практика работы на компьютере (4 ч)	
31	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. «Книжка-ширма»	1
32	Поиск информации в Интернете. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете».	1

33	Поиск информации в Интернете. Практическая работа. Выполнение тренировочных упражнений по набору текста.	1
34	Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?».Выставка работ.	1

Тематическое планирование
«Технология» 3 класс. Н.И. Роговцева .

№	Название разделов. Тема урока	Количество часов
	1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. (2 ч)	
1	Как работать с учебником. Изучение правил ТБ на уроках технологии.	1
2	Материалы и инструменты. Я и мои друзья. Маршрутная карта.	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (14 ч). Конструирование и моделирование (4 ч)	
3	Экскурсия «Красота окружающей природы». Сбор природного материала. Т.Б.	1
4	Работа с бумагой. Архитектура. Конструирование макета дома из бумаги. Т.Б	1
5	Работа с бумагой и проволокой. Городские постройки. Телебашня. Т.Б.	1
6	Работа с различным материалом. Городской парк. Т.Б.	1
7	Работа с различным материалом. Проект «Детская площадка». Т.Б.	1
8	Работа с тканью. Ателье мод. Украшение платочка монограммой. Т.Б.	1
9	Работа с тканью. Апликация из ткани. Украшение фартука. Т.Б.	1
10	Работа с текстильным материалом. Вязание крючком. Воздушные петли. Т.Б.	1
11	Работа с тканью. Одежда для карнавала. Изготовление карнавального костюма.Т.Б.	1
12	Бисероплетение. Изготовление браслета «Цветочки». Т.Б.	1
13	Работа с бумагой и картоном. Конструирование Кафе «Кулинарная сказка».Т.Б.	1
14	Кулинария. Фруктовый завтрак. Приготовление салата. Т.Б.	1
15	Кулинария. Бутерброд «Радуга на шпажке». Приготовление бутерброда. Т.Б.	1
16	Работа с бумагой. Новый год. «Украшения на ёлку». Т.Б.	1
17	Работа с пластичным материалом (тестопластика). Лепка.	1

	Магазин подарков. Т.Б.	
18	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков. Т.Б.	1
19	Работа с картоном. Конструирование Автомастерская. Т.Б.	1
20	Работа с металлическим конструктором. Автомобиль. Т.Б.	1
	Конструирование и моделирование (5 ч)	
21	Работа с различным материалом. Конструирование Мосты. Т.Б.	1
22	Работа с бумагой. Конструирование Водный транспорт. Т.Б.	1
23	Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование Водный транспорт. Т.Б.	1
24	Работа с текстильными материалами. Шитьё. Осьминоги и рыбки. Т.Б.	1
25	Работа с пластичным материалом. Пластилин. Конструирование Фонтаны. Т.Б.	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (3 ч). Конструирование и моделирование (1 ч)	
26	Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Зоопарк. Т.Б.	1
27	Работа с бумагой и картоном. Конструирование Вертолётная площадка. Т.Б.	1
28	Работа с бумагой. Папье-маше. Воздушный шар. Т.Б.	1
29	Работа с разным материалом. Композиция «Клоун». Т.Б.	1
	Практика работы на компьютере (5 ч)	
30	Переплёт книг. Переплётная мастерская. Т.Б.	1
31	Почта. Виды почтовых отправлений. Т.Б.	1
32	Интернет. Работа на компьютере. Т.Б.	1
33	Общественно-полезный труд. Ремонт книг. Т.Б.	1
34	Экскурсия. «Труд людей нашего края»	1

Календарно-тематическое планирование

Н.И.Роговцева, С.В.Анащенко, Технология, 4 класс, М.: Просвещение

№	Тема урока	Количество часов
	Общекультурные и общетрудовые компетенции Основы культуры труда, самообслуживание -1 ч	
1.	Как работать с учебником.	1
	«Конструирование и моделирование»	3 ч
2.	Вагоностроительный завод. Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона»	1
3.	Вагоностроительный завод. Изделие: «Пассажирский вагон».	1
4.	Полезные ископаемые. Изделие: «Буровая вышка.	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	9 ч
5.	Полезные ископаемые. Изделие: «Малахитовая шкатулка».	1
6.	Автомобильный завод. Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика»	1
7.	Автомобильный завод. Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика».	1
8.	Монетный двор. Изделие: «Стороны медали», «Медаль»	1
9.	Монетный двор. Изделие: «Стороны медали», «Медаль»	1
10.	Фаянсовый завод. Изделие: «Основа для вазы»	1
11.	Фаянсовый завод. Изделие «Ваза». Тест «Как создается фаянс».	1
12.	Швейная фабрика. Изделие: «Прихватка». Шитье	1
13.	Швейная фабрика. Изделие: «Новогодняя игрушка-птичка». Шитье, мягкая игрушка	1
	«Конструирование и моделирование»	4 ч
14.	Обувное производство. Изделие: «Модель детской летней обуви».	1
15.	Обувное производство. Изделие: «Модель детской летней обуви».	1

16.	Работа с древесиной. Деревообрабатывающее производство. Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений».	1
17.	Работа с древесиной. Деревообрабатывающее производство. Изделие: «Лесенка-опора для растений».	1
	«Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»	2 ч
18.	Кондитерская фабрика. Изделие: «Пирожное «Картошка».	1
19.	Кондитерская фабрика. Изделие: «Шоколадное печенье». <u>Практическая работа: Тест</u> «Кондитерские изделия»	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты -1 ч.	
20.	Работа с различным материалом. Бытовая техника. Изделие: «Настольная лампа». ТБ	1
	«Конструирование и моделирование»	1 ч.
21.	Работа с бумагой. Бытовая техника. Изделие: «Абажур. Сборка настольной лампы». ТБ <u>Практическая работа: Тест:</u> «Правила эксплуатации электронагревательных приборов».	1
	«Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»	-1 ч.
22.	Тепличное хозяйство. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	3 ч.
23.	Работа с бумагой. Водоканал. Изделие: «Фильтр для очистки воды».	1
24.	Работа с различным материалом .Порт. Изделие: «Канатная лестница». <u>Практическая работа:</u> «Технический рисунок канатной лестницы».	1
25.	Работа с различным материалом Узелковое плетение. Изделие: «Браслет».	1
	«Конструирование и моделирование»	3 ч.

26.	Работа с металлическим конструктором. Самолетостроение. Ракетостроение. Изделие: «Самолет».	1
27.	Работа с бумагой и картоном. Ракета-носитель. Изделие: «Ракета-носитель».	1
28.	Работа с бумагой и картоном. Летательный аппарат. Воздушный змей. Изделие: «Воздушный змей».	1
	Практика работы на компьютере	6 ч.
29.	Создание титульного листа. Изделие: «Титульный лист».	1
30.	Работа с таблицами. Изделие: работа с таблицами.	1
31.	Создание содержания книги. <u>Практическая работа:</u> «Содержание».	1
32.	Переплетные работы. Изделие: «Книга «Дневник путешествий».	1
33.	Переплетные работы. Изделие: «Книга «Дневник путешествий».	1
34.	Итоговый урок	1